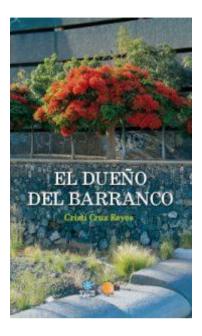
El dueño del barranco de Cristi Cruz Reyes

febrero 15, 2018



Colección: Ediciones Idea

Sinopsis:

«Siempre fue una niña compleja», le advierte el hermano de Ruth a Alberto antes del primer encuentro. Nadie sabe realmente cómo es Ruth o por qué tiene comporta- mientos tan extremos. Pero a pesar de la advertencia, Alberto no se lo piensa dos veces antes de lanzarse a quererla. Hay ofensas y agresiones que se enquistan... y enquistados están todos los dolores de Ruth. Es la mujer al borde del abismo a la que, a lo largo de muchos años de vida en común, Alberto intenta hacer entrar en razón sin éxito alguno; la que reacciona de manera exagerada y violenta a todos los «malos» que se le suelen aparecer sin previo aviso. No se la ha visto llorar desde hace mucho tiempo, pero las lágrimas están, igual que están el miedo y la necesidad imperiosa de ajustar

cuentas con el pasado. La paz de Ruth, la curación definitiva de todos los daños antiguos, llegará en los dominios del dueño del barranco, un territorio borroso en el que locura y cordura se dan la

mano. Porque a veces pasa que se encuentra alivio para la crudeza de la cordura en la paz de la locura... aunque sea la locura de otros.

Biografía:

Cristi Cruz Reyes (San Cristóbal de La Laguna), es licenciada en Filología Inglesa por la Universidad de La Laguna. Fue profesora de inglés en diferentes centros educativos de Tenerife, en los que compaginó la docencia con labores dedicadas al fomento de la lectura y a la mejora de las bibliotecas escolares. Una vez concluida la etapa docente, ha podido dedicarse a las que siempre consideró sus dos asignaturas pendientes: la escritura y la traducción. En estas dos ocupaciones encuentra lo que más le satisface: trabajar con las palabras hasta encontrar las adecuadas para expresar lo que piensa y siente o para recrear lo que otros ya han dicho o escrito en una lengua diferente. Es autora de la novela En el centro del viento, publicada en la Colección G21-Narrativa Canaria Actual (Ediciones Aguere-Idea,

2015) que ya ha sido traducida al inglés con el título Inside the Wind: An Unexpected Journey. El dueño del barranco es su segunda novela.

Día, del mismo grupo editorial, entre los que alterna su actividad hasta 2012. En estos últimos años realiza colaboraciones para La Opinión de Tenerife y Diario de Avisos. Es la columna "El cráter", que semanalmente escribe en este último rotativo, entre 2012 y 2016, la que da forma a este libro.