

“La soledad acompañada es un libro de narraciones, un viaje que se ejecuta a través de la memoria. Relatos del tiempo vivido. Composiciones que se sostienen sobre ese orden imaginativo de doce escritores cuya fuente de inspiración es el Parque García Sanabria de Santa Cruz de Tenerife y la propia isla. Todo aquello que aparentemente hemos perdido pero que recuperamos en el ejercicio de la evocación.

Escrito en presente, en el momento actual, lo cual significa que la memoria ya se ha fusionado con los recuerdos y se ha convertido en literatura, que a veces puede llegar a la ficción, o a la materia autobiográfica, o a desembocar sobre una realidad concreta, una escultura u objetos urbanos asociados a la experiencia real o imaginaria de los protagonistas.

*La soledad acompañada* es un libro compuesto por relatos realistas, históricos, oníricos que nos hablan de lo que queda después de desenterrar viejos recuerdos, después de pasar las hojas de un álbum. Después de hacer un extraordinario recorrido por la sociedad española del último siglo, por los amores y desamores, por los paisajes y la intensidad de los olores.

*La soledad acompañada* canta al recuerdo, a la importancia del pasado. A esos tiempos que están más allá de la tristeza que se puede deducir del exilio y de la soledad.”

Rosario Valcárcel

“Aparece a medida que lees como una obra coral trazada a partir de las técnicas de los laberintos o de las matrioshkas, ... una historia surge de otra o se complementa, cruza y hasta finaliza en otro relato. Creo que de haberles sido posible escribir sobre el espacio de la simultaneidad, todas las historias se estarían reproduciendo a la vez, aunque mostraran tiempos diferentes. Muchos de los personajes que protagonizan un relato concreto se meten en el anterior o siguiente, llegando a formar un entrelazado de mundos y vivencias laberínticas. Me recordó, en algún momento, a ciertas películas en que descubres que los personajes se han apropiado de la historia para sí, como si cobraran vidas propias y no dependieran de un guión.”

Alberto O. Walls

59

Antología

# La soledad acompañada

relatos

La soledad acompañada



El Taller literario La Escritura Desatada comenzó en octubre de 2014 en la Escuela de Adultos de Tejina, La Laguna, Tenerife. Su núcleo actual está formado por José Ramón Sampayo (Profesor de Lengua española y Literatura, escritor y promotor cultural), Ángel N. de la Rosa (Profesor de Informática y Tecnología, director actual de la E.A.T.) y Miriam González (profesora de Lengua española e Inglés de la E.A.T.).

El curso 2016/17 culminó con la escritura creativa de 12 relatos diversos, con un tema común, “La soledad acompañada”, y conectados entre sí por un espacio de referencia, el Parque García Sanabria de Santa Cruz de Tenerife. El conjunto de estos relatos conforman este bello y atractivo libro que pretende alcanzar a un público amplio y variado, a lectores diversos y lejanos, libro del que nos sentimos orgullosos todos sus autores, doce en este caso, alumnos y profesores sin distinción. Lo prologan escritores canarios de prestigio como Rosario Valcárcel y Alberto O. Walls. Deseamos que lo lean y lo disfruten en soledad y buena compañía.

www.mareitor.com

ISBN: 978-84-947505-1-9



9 788494 750519



NARRATIVA

M.A.R. Editor

M.A.R. Editor