

- Título: *Evanescencia* (novela)

Un joven analista de sistemas se ve envuelto en una progresión de sucesos inexplicables. Pronto entenderá que no es la única víctima de ese inquietante prodigio que amenaza con acabar con todas las conquistas de la humanidad. Tal vez con la humanidad misma. Convenciones, leyes, dogmas, certezas, ideologías y creencias saltan por los aires. En medio del caos reaparece su exnovia. Ambos emprenden un viaje incierto en pos de la supervivencia en medio de un mundo que se volatiliza, de una realidad que se diluye mientras su amor, roto por un episodio traumático, parece querer resurgir de sus cenizas. Una trama trepidante, un escenario distópico, una narración apocalíptica que engancha desde los primeros párrafos. Una odisea en la que crudeza, filosofía y lirismo se entremezclan, en medio de un mundo en descomposición. Una cuenta atrás. La cuenta atrás hacia quién sabe dónde, quizás hacia nuestra propia esencia.

- Breve reseña biográfica:

Manuel M. Almeida (Las Palmas de Gran Canaria, 1962) es periodista y escritor. Ha publicado las novelas 'Tres en raya' (1998, Alba Editorial) —finalista del Premio Internacional Alba/Editorial Prensa Canaria, 1997— y 'Evanescencia' (Mercurio Editorial, 2017), así como las colecciones de relatos 'El líder de las alcantarillas' (Amazon, 2016) y 'Cuentos mínimos' (Mercurio Editorial, 2017), además de poesía y narrativa recogida en su blog mmeida.com, redes sociales, revistas y periódicos. De 2004 a 2014 mantuvo el blog mangaverdes.es, con el que cosechó seis premios internacionales, entre ellos al Mejor Comunicador en Internet (Asociación de Usuarios de Internet, 2010). Como periodista ha trabajado, entre otros medios, en Cadena 100, 'La Gaceta de Las Palmas', 'La Provincia', revista 'Anarda', 'La Tribuna de Canarias', 'El Mundo/La Gaceta de Canarias' o 'Canarias7', ejerciendo en los tres últimos el puesto de subdirector. Ha publicado dos trabajos discográficos como cantautor, 'Nueva semilla' (Diva Records, 1990) y 'En movimiento' (Chistera, 1992). Actualmente dirige DRAGARIA. Revista canaria de literatura.

EVANESCENCIA

Manuel M. Almeida



MERCURIO
EDITORIAL